

Sonus faber

ARTISAN OF SOUND



LUMINA

Sonus faber

ARTISAN OF SOUND



Clicca sul diffusore per andare
alla sezione dedicata.

Click on the speaker to visit
the dedicated section.





La famiglia si allarga The family grows wider

La collezione Lumina di Sonus faber nasce nel settembre del 2020, un anno difficile e senza precedenti, dando corpo ad un cambiamento profondo del marchio rispetto al tradizionale approccio progettuale, riuscendo tuttavia a trasmettere l'unicità di e i valori di Sonus faber. Inizialmente la famiglia si componeva di tre modelli: **Lumina I**, diffusore da scaffale a 2 vie, **Lumina III**, diffusore da pavimento a 3 vie e **Lumina CI**, il canale centrale a 2 vie. Un anno dopo, "Semplicità" è ancora la parola chiave del progetto, con l'aggiunta di due nuovi modelli: **Lumina II** e **Lumina V**. La scelta di ampliare la collezione intende soddisfare un pubblico ancora più vasto con necessità di maggiore potenza, anche in relazione ad ambienti di maggiori dimensioni, volti ad ospitare sia un impianto stereo per l'ascolto musicale che un sistema multicanale home theater per una diffusione del suono totale.

The Lumina collection was first introduced in September 2020, during a difficult and unprecedented year. Despite the challenge, Sonus faber was able to embody their history, spirit and brand values with the new collection that presented an exciting change, new to the typical Sonus faber product design portfolio. The premiere Lumina models include the bookshelf two-way **Lumina I**, the floor standing three-way **Lumina III**, and the center channel two-way **Lumina CI**. One year later, "Simplicity" remains top of mind with the continuation of the project, announced in two new models: The **Lumina II** and The **Lumina V**. The collection expansion aims to reach an even wider audience by offering higher power, especially in relation to larger environments. The collection is able to house both a stereo system and a multi-channel home theater system for multi-directional audio perspective.



LUXury, MInimalist, NATural

È stato lasciato più spazio possibile alla qualità dei materiali, utilizzando forme semplici e squadrate. L'approccio progettuale punta direttamente all'essenza delle cose e crede che, spesso, "Less is more".

La collezione Lumina racchiude in un design essenziale e pulito i valori fondamentali del marchio e i suoi iconici materiali, come la pelle, la composizione naturale dei propri altoparlanti e il legno multistrato del frontale, disponibile in tre finiture: Noce e Wengé con intarsi in legno di Acero e finitura opaca, e Piano Black, un classico che si integra alla perfezione in qualsiasi ambiente.

Questo progetto, interamente realizzato in Italia, è capace di offrire prestazioni acustiche importanti ad un prezzo accessibile, dando a tutti la possibilità di godere di una vera esperienza Sonus faber.

The simple and squared design of the Lumina models was chosen to emphasize the quality of materials used. This principle of minimalism directly captures the essence of the product, thoughtfully designed in conjunction with the theory that "less is more".

The Lumina collection boasts the core values of Sonus faber and the use of its iconic materials, including leather, natural composition of drivers, and real multilayer wood available in Walnut and Wenge wood with Maple inlay matte and Piano Black glossy finishes. All items pay tribute to our historic heritage and are made in Italy.

The collection is offered at an accessible price point without compromising sound performance, empowering everyone to enjoy a true Sonus faber experience.





Un impianto Home Cinema
per godere del proprio tempo.

*A complete Home Cinema
system to enjoy your time.*

Tutti i modelli della collezione Lumina risultano perfetti per l'ascolto stereofonico, essendo in grado di riprodurre tutte le sfumature sonore ed emotive della musica. Allo stesso tempo, se si vuole ottenere il massimo da un film o entrare nel mondo virtuale di un video game, Lumina diventa la protagonista ideale per un impianto multicanale. Per dare ancor più enfasi e corpo alle scene d'azione, ai dialoghi e alle colonne sonore, Lumina si abbina alla perfezione con i modelli della collezione di subwoofer Gravis (Gravis I, II e III), che presentano le medesime combinazioni di finiture e materiali.

Con Lumina e Gravis a formare un sistema Home Theater 5.1 è garantito un suono ricco, articolato e distanziato; da qui le possibilità di crescita e/o modifica in funzione di diverse opportunità e/o esigenze sono molteplici. Per chi volesse o avesse la necessità di installare diffusori a parete o a soffitto è disponibile Palladio, la collezione di diffusori da incasso di Sonus faber. Discreta ma anche raffinata grazie alle pregiate finiture, Palladio è efficace per qualsiasi ambiente d'ascolto.

Progettare un sistema multicanale Sonus faber con Lumina, Palladio e Gravis non è mai stato così semplice grazie alle innumerevoli soluzioni che offrono il lusso dell'esperienza del suono Sonus faber attraverso un design essenziale ed un'emozione d'ascolto naturale e coinvolgente.

The Lumina Collection is perfect for stereo listening to perceive all the sound subtleties and emotional nuances of music, closely replicating a live music experience. If you're looking to get more out of your system, Lumina is also an ideal protagonist for a multi-channel system for film or sport viewing. Delivering more emphasis and substance to action scenes, dialogues and soundtracks, Lumina perfectly pairs with the Gravis subwoofer models (Gravis I, II and III), which feature matching finishes and materials.

Lumina and Gravis combine to create a 5.1 Home Theater system that offers a rich, articulated sound that offers possibilities for growth and modification tailored to your space and listening needs.

For those wishing to optimize their home space even more, Sonus faber's Palladio collection of custom-installation speakers offer discreet paintable grills, refined with fine finishes to match any listening environment.

Designing a comprehensive Sonus faber multi-channel system has never been easier with the Lumina, Gravis and Palladio lines offering endless possibilities that result in a natural sound experience through a clean and beautiful design.





LUMINA V

Lumina V, ammiraglia della linea, un diffusore da pavimento a tre vie slanciato, con un'elevata tenuta in potenza e una veloce risposta ai transienti, in grado di produrre un suono realistico, generoso e avvolgente, capace di un coinvolgimento musicale eccezionale.

The Lumina V is the flagship three-way floor standing model in the collection. Lumina V is a slender speaker with high-power handling and fast transient response, capable of producing a natural, generous and emotional sound for an immersive listening experience.







Lumina V è il modello più ricco di novità in campo di soluzioni elettroacustiche:

1) Volume interno del medio-alto a forma di Liuto

La camera interna dedicata ad ospitare gli altoparlanti delle frequenze medio-alte è realizzata a forma di liuto, la forma tipica dei cabinet dei diffusori Sonus faber dagli anni '90 ad oggi. Questa soluzione progettuale consente di massimizzare la rigidità strutturale e le performance del midrange, minimizzando al contempo le onde stazionarie all'interno del volume di carico acustico.

The Lumina V is rich with new electro-acoustic solutions:

1) Lute Shape mid-hi internal chamber

The internal mid-high volume is designed with iconic lute shape, a unique feature created by Sonus faber and main characteristic for the brand since its inception in the 1990's. This feature is able to maximize the structural rigidity and the acoustic performance of the midrange and simultaneously reduce standing waves within the acoustic load volume.

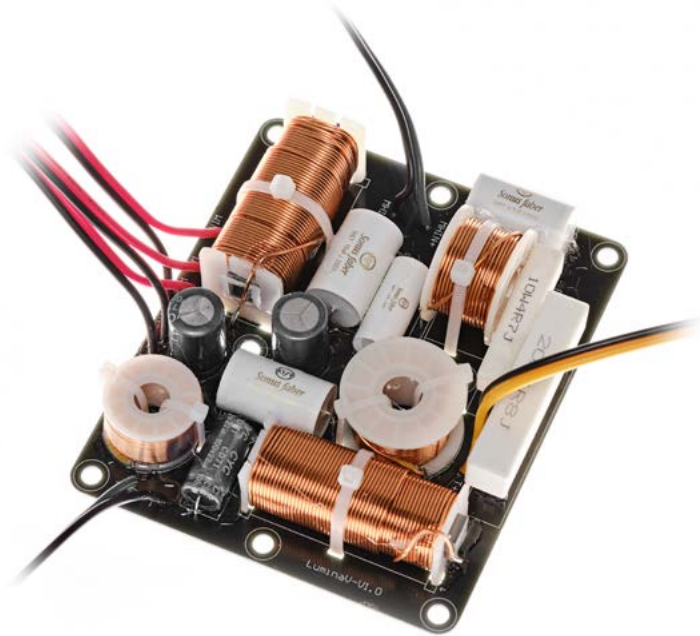


LUMINA V

System	3-way floorstanding loudspeaker system. Vented box design.
Drivers	Tweeter: 29mm high definition DAD™ driver. Visco-elastically baffle decoupling. Sonus faber design. Midrange: 150mm cone driver. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity. Woofer: 2x165mm cone drivers. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom sandwich diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity. Sonus faber design.
Crossover	Optimized amplitude/phase response for optimal space/time performance "Hybrid IFF-Paracross solution". Crossover frequencies: 260 and 2600 Hz.
Frequency response	38 Hz – 24.000 Hz
Sensitivity	90dB SPL (2.83V/1m)
Nominal impedance	4 ohm
Suggested amplifier power output	50 – 300W undistorted signal
Dimensions (HxWxD)	1049 x 280 x 372,6 mm / 4,13 x 11 x 14,7 in
Weight (each)	22.5 Kg / 49,6 lb

2) Crossover Hybrid IFF – Paracross Topology™
Per le frequenze medio-alte è stata sviluppata la nuova rete di crossover "Hybrid IFF-Paracross Topology™", un'implementazione del concetto di Interactive Fusion Filtering – introdotto con Maxima Amator nel dicembre 2020 – con la consolidata Paracross Topology™, in cui alcuni componenti sono posti sul ramo negativo del circuito. I vantaggi della soluzione Hybrid IFF-Paracross sono sia la riduzione delle Back EMF (Forze Elettromotrici di Ritorno) dei driver, che lavorano in maniera massimamente interconnessa ed organica, sia la riduzione della sensibilità del crossover alle radio frequenze a tutto vantaggio della definizione del segnale acustico.

2) Hybrid IFF Crossover - Paracross Topology™
The new mid-high crossover network "Hybrid IFF – Paracross Topology™" combines Interactive Fusion Filtering, first introduced in the Maxima Amator in December 2020, with the Paracross Topology™, where reactive components (capacitors and inductors/coils) are placed on the negative rail of the circuitry. The resulting benefits include a reduction in the drivers' back EMF (Electro Motive Force), allowing them to operate in a maximally interconnected and organic way, and a lowering of crossover sensitivity to radio frequencies, further improving sound definition.





LUMINA III

Il diffusore da pavimento più piccolo della collezione ha ricevuto in un anno sei riconoscimenti. La critica l'ha definita di bell'aspetto e molto ben rifinita, versatile nel passare da un genere musicale all'altro senza risultare mai stridente anche se spinta al limite, e il tutto ad un prezzo contenuto, il che è sempre un'aggiunta gradita.

The Lumina III is the smallest floor standing speaker in the collection, honored with six awards in its first year. The reviewers have recognized the speaker as nicely finished and visually attractive, capable of playing different music genres without sounding rough, all at a low price, a welcome addition to the audio canon.



LUMINA III

System	3-way floorstanding loudspeaker system. Vented box design.
Drivers	Tweeter: 29mm high definition DAD™ driver. Visco-elastically baffle decoupling. Sonus faber design. Midrange: 150mm cone driver. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity. Woofer: 2x150mm cone drivers. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity.
Crossover	Optimized amplitude/phase response for optimal space/time performance "Paracross Topology™". Crossover frequencies: 350 and 3500 Hz.
Frequency response	40 Hz – 24.000 Hz
Sensitivity	89dB SPL (2.83V/1m)
Nominal impedance	4 ohm
Suggested amplifier power output	50W – 250W undistorted signal
Dimensions (HxWxD)	989 x 228 x 277,7 mm / 38,9 x 9 x 10,9 in
Weight (each)	15.9 Kg / 35.1 lb





LUMINA II

È il secondo diffusore da scaffale della collezione, con un volume più grande rispetto a Lumina I ed un mid-woofer da 150 mm. Nonostante le dimensioni maggiori, Lumina II mantiene un design compatto e versatile, perfetta per essere posizionata facilmente in una libreria o su uno scaffale, anche come canale posteriore in un sistema Home theater. Lumina II arricchisce l'offerta dei diffusori a 2 vie della collezione, scelta perfetta per un impianto di piccole dimensioni, ma in grado di riempire di musica anche gli ambienti più ampi.

The Lumina II is the second bookshelf speaker in the collection, with a larger volume and 150mm mid-woofer. The Lumina II maintains a compact and versatile design perfect for placement within a bookcase or shelving unit, or can be easily positioned as a rear channel in a home theater system. The Lumina II enriches the range of two-way speakers in the Lumina family, offering a perfect solution for a smaller system, without compromising the ability to fill a room with quality, natural sound.

LUMINA II

System	2-way shelf loudspeaker system. Vented box design.
Drivers	Tweeter: 29mm high definition DAD™ driver. Visco-elastically baffle decoupling. Sonus faber design. Midwoofer: 150mm cone driver. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity. Sonus faber design.
Crossover	Optimized amplitude/phase response for optimal space/time performance. Crossover frequency: 1800 Hz.
Frequency response	55 Hz -24.000 Hz
Sensitivity	86dB SPL (2.83V/1m)
Nominal impedance	4 ohm
Suggested amplifier power output	30W – 150W undistorted signal
Dimensions (HxWxD)	304 x 180 x 263 mm / 12 x 7,1 x 10,3 in
Weight (each)	5.65 Kg / 12,5 lb





LUMINA I

Lumina I, il diffusore compatto e facile da posizionare, è la nostra scommessa vinta! Recensita sia dalla stampa del settore che da quella lifestyle, Lumina I ha ottenuto ottimi giudizi, non solo per la potenza musicale sorprendente date le ridotte dimensioni, ma anche per le sue performance “emotive”. Lumina I è stata definita capace di riprodurre la voce umana con incredibile dettaglio e naturalezza, ricreando non solo l’acustica, ma anche l’emotività delle voci umane.

The Lumina I is a compact and easy to place speaker, a crowd favorite! Reviewed by both trade and lifestyle media, Lumina I obtained global acclaim for its surprising power in musical reproduction and its “emotional” performances, despite its dimensions. Lumina I is a beautifully designed loudspeaker that not only provides a convincing and natural reproduction of human voice sonically, but also delivers the emotional content while fitting in any modern space.

System	2-way shelf loudspeaker system. Vented box design.
Drivers	Tweeter: 29mm high definition DAD™ driver. Visco-elastically baffle decoupling. Sonus faber design. Midwoofer: 120mm cone driver. Ultra-free compression basket, Sonus faber design. Special custom diaphragm made with a blend of traditional cellulose pulp and other natural fibers, developed according to the most natural sound. Ultra-dynamic performance and high linearity.
Crossover	Optimized amplitude/phase response for optimal space/time performance. Crossover frequency: 2000 Hz.
Frequency response	65 Hz -24.000 Hz
Sensitivity	84dB SPL (2.83V/1m)
Nominal impedance	4 ohm
Suggested amplifier power output	30W – 100W undistorted signal
Dimensions (HxWxD)	280 x 148 x 213 mm / 11 x 5.8 x 8.4 in
Weight (each)	4.4 Kg / 9.7 lb





LUMINA CI

Per avere maggiore dettaglio nella riproduzione della voce e la massima intelligibilità dei dialoghi, il canale centrale è l'elemento essenziale per completare un sistema Home Theater. Lumina Center I, con le sue proporzioni studiate e discrete, rappresenta la scelta ideale per ogni set-up multicanale.

The Lumina Center is a center channel speaker that obtains a more detailed voice reproduction and clearer dialogs to supplement the action, completing any Home Theater system. The Lumina Center is discreet in proportions and stylish by design, the perfect choice for any multichannel set up.







Sonus faber
ARTISAN OF SOUND

sonusfaber.com