

LITT GLEMT, MEN FORTSATT MEGET KAPABEL

Cambridge Audio har med EVO 75 og 150, og den utmerkede DacMagic 200M fått masse oppmerksomhet og den ene utmerkelsen etter den andre i hifi-pressen. Det er fullt fortjent, men ikke glem at bak disse finnes det utmerkede produkter som streameren CXN v2 som også vil ha litt heder og ære.

Tekst: [Håvard Holmedal](#)

Cambridge Audio har et sortiment som begynner å bli temmelig imponerende. EVO-produktene er allerede nevnt, og det er også den rimelige, men likefullt glimrende digitalkonverteren DacMagic 200M. Så kan vi selvsagt også ta med highend-serien Edge som er solid highend til meget interessante priser.

Men denne gangen handler det om nettverks-spilleren eller streameren CXN (V2). En flott bygget enhet med nesten alt du behøv for et innholdsrikt og underholdende musikalsk liv i «sweetspot».

Bra utstyrt, men noen vil ha mer

CXN (V2) har det aller meste av det du trenger for avspilling av musikk, og den gjør det fra alle tenkelige kilder. Den har integrert Tidal og Qobuz, og den kan skilte med AirPlay2, Chromecast og Roon-integrering. I tillegg har den også Spotify Connect og en bra nettradio.

I tillegg er den også en fullspekket DAC med optisk, coax og USB-inngang, opptisk og coax utgang. De analoge utgangene har både fast og variabelt volum, og du kan velge mellom RCA og balansert XLR. Benytter du den variable utgangen kan CXN (V2) med godt resultat, lett kobles

til en eller flere effektforsterkere. Den er ikke en fullbefaren forforsterker da den mangler analoge innganger, men er det strømming av musikk som gjelder samme med et par digitale kilder, er dette en glimrende mulighet til å gjøre oppsettet enkelt og vellydende.

Til å konvertere lyden fra digitalt til analogt har Cambridge Audio valgt et dobbelt sett med 24 bit/384kHz Wolfson WM 8740 dac-chipper. Den dekode alt av vanlige lydformater og det inkluderer også DSD (x64), og den oppsampler også alt materialet den henter inn opp til 24/384.

Det eneste du ikke finner er MQA-kompatibilitet og må derfor klare deg med noe som tilsvarer CD-kvalitet på musikkstrømming fra Tidal. Via Qobuz er det derimot fritt frem for avspilling av høyoppløst materiale. Det blir det kanskje også fra Spotify, selv om deres annonserte overgang til CD-kvalitet ennå lar vente på seg. Til og med så til de grader at enkelte begynner å tvile på om det kommer på denne siden av jul, slik det var snakk om tidligere i år. Det er likevel pluss i marginen for å ha Spotify Connect på innsiden. Avspilling av musikk blir ikke særlig enklere og mer brukervennlig enn det.





CXN (V2) spiller også musikk fra en nettverksdisk via UPnP, men du kan også koble til en lokal harddisk direkte på baksiden av spilleren.

Den er lett å håndtere

Brukervennligheten er heldigvis god, og spilleren er med sin oppgraderte prosessor i v2-versjonen, kjapp å sette opp selv om du er uten særlig peiling eller mangler enhver antydning til digitalt DNA. Spilleren responderer forholdsvis raskt, og har du en ferdig etablert innlogging til Tidal, Qobuz eller Spotify er du raskt i gang. Det er du også hvis du benytter Roon eller AirPlay2 til å avspille musikken din. Vi liker selvsagt Roon og som Roon Endpoint har du full kontroll på både avspilling og på lydkildene dine, og selv om det kreves en årlig lisens er mulighetene så mange, og oversikten så god at Roon anbefales til alle som ønsker seg et lekkert og informativt brukergrensesnitt.

Du kan forresten også få Bluetooth, men den lille mottakeren som fikser dette for deg må du kjøpe løst. Den følger ikke med i esken. Det synes vi er en grei nok beslutning fra Cambridge sin side.

Spilleren kan selvsagt styres fra en tilhørende app, men du får også god hjelp av det ganske store og klare displayet i fronten til spilleren som viser både informasjon og cover-bilder. Det er stort og tydelig, men fortsatt ikke noe for de meste nær-synte av oss.

Er det så noe som mangler? Vi kunne kanskje tenkt oss en hodetelefon-utgang. Det hadde gjort spilleren helt komplett.

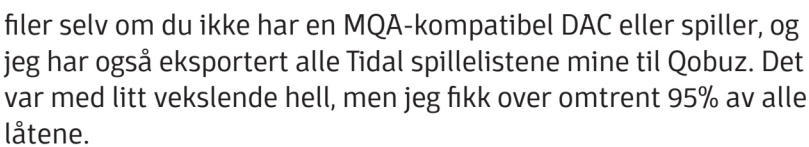
Det låter friskt og flott

Hva skal man egentlig forvente seg til denne prisen fra Cambridge Audio? Det ble kjapt klart at jeg hadde forventet meg litt for lite, for det tok ikke mange sekundene med musikk før jeg var solgt. Tidligere hadde produktene til Cambridge Audio et lydbilde med veldig mye detaljer, men de kunne også være litt hardere enn ørene mine foretrakk over tid. Derfor er det hyggelig å kunne melde fra om en lyd som fortsatt er underholdende og engasjerende, men som samtidig gjør at du får lyst til å lytte til musikk hele natten gjennom.

Selv om den ikke er blant de aller nyeste produktene på markedet holder den følge med hva som helst i prisklassen, og imponerer med masse detaljer og en frisk spillestil som likevel er pent balansert og uten for kvasse kanter. Lydmessig likner den ganske mye på DacMagic 200M og det er avgjort ingen bakdel. Til tross for at det er annen elektronikk på innsiden har tydeligvis Cambridge Audio en musikalsk rød tråd gjennom produksjonen, og et klanglig slektskap mellom de enkelte produktene.

Etter at Qobuz kom på banen er det full tilgang til høyoppløste





Jeg begynner med Bokassa. En norsk energibombe som jeg så på Øya, og som slett ikke utmerker seg med strålende lyd. Likevel er dette tøft å høre på, og CXN (V2) viser en tydelig orden og kontroll, og har en herlig rytmisk snert som gjør at musikken blir gøyale å høre på, selv om både musikken og lyden er temmelig rocka.

Konklusjon

Cambridge Audio CXN (V2) er enkel å håndtere, den låter flott, og har en luftig og energisk klangkarakter som gjør musikken både underholdende og interessant. Spilleren byr til dans også, og har en rytmisk snert og en dynamisk presisjon som kanskje gjør at du opplever den digitale platesamlingen din på en litt ny måte.

- Lett å leve med
- Underholdende
- Flott dynamikk
- Stram og snerten bass
- Luftig og flott lyd
- Godt med tilkoblinger

- Ingen noe spesielt

STEREO+ MENER: Cambridge CXN (V2) lager glimrende underholdning, og låter rett og slett veldig flott.

Kriterium	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Brukervennlighet	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Kvalitetsinntrykk/design	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ytelse/pris	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

9,0



Cambridge Audio CXN (V2)

PRIS: Kr. 14 990.-

IMPORTÖR: Mono AS

LINK: www.mono.no